

## Bracha Fischel

Bracha Fischel est née en Suisse en 1959. Elle a toujours apprécié l'art et avait comme hobby la peinture. En 1991, elle fait son aliya en Israël où elle se marie.

Avec Yossi et leurs trois filles, elle s'installe en Galilée, à Tibériade dans une jolie maison sur les hauteurs et se mit à peindre pour ses enfants.

En 2006, elle doit se faire opérer d'une vertèbre cervicale en raison d'une sévère myélopathie, rheuma arthritus. Cette opération la rend tétraplégique. Son corps perd peu à peu en force, et elle finit par perdre l'usage de ses mains et la capacité de marcher. Durant la rééducation à l'hôpital de Tel HaChomer, une bénévole, Barbara Blum, artiste en herbe, la prend sous son aile et lui apprend à peindre en utilisant un pinceau tenu entre les dents. La jeune enseignante a commencé par les bases, montrant à Bracha comment dessiner des carrés, des cercles et d'autres formes, ajoutant nuances et ombres. Cela prit du temps pour développer la mâchoire et les muscles de la bouche pour tenir le crayon ou le pinceau correctement. Elle était cependant déterminée à réussir malgré les difficultés.

Elle a fait de rapides progrès et est maintenant considérée comme artiste à part entière. Elle est rentrée à la maison après 6 mois à l'hôpital de Tel HaChomer. Peindre avec la bouche l'a aidée à s'adapter à sa nouvelle situation. Bracha continue d'affiner son talent. Peindre lui apporte de la joie. Et ses peintures sont aussi un moyen de donner.

Peu après avoir commencé à peindre, Bracha Fischel a pu exposer plusieurs fois ses oeuvres. En 2008, elle a notamment pour la première fois exposé à l'hôtel Lavi au kibboutz Lavi.

Bracha Fischel a développé un style distinctif propre, utilisant la peinture acrylique pour ses paysages, fleurs, arbres et scènes traditionnelles de son pays natal. Elle a décidé de continuer son travail afin de montrer sa volonté d'aller de l'avant malgré son handicap.